A Country High

Type:	64 Counts / 2 Wall	Level:	low intermediate
Music:	High on a Country Song by Sam Riggs	Choreograph:	Norman Gifford

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Step, kick, coaster step, step, ½ turn r, shuffle forward

1-2 Schritt nach vorn mit li - Re Fuss nach vorn kicken
3&4 Schritt nach hinten mit re - Li Fuss an re heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit re
5-6 Schritt nach vorn mit li - ½ Drehung re herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende re (6 Uhr)
7&8 Schritt nach vorn mit li - Re Fuss an li heransetzen und Schritt nach vorn mit li

Kick, kick side, shuffle in place r + l

1-2 Re Fuss nach vorn kicken - Re Fuss nach re kicken
3&4 Cha Cha auf der Stelle (r - l - r)
5-6 Li Fuss nach vorn kicken - Li Fuss nach li kicken
7&8 Cha Cha auf der Stelle (l - r - l)

Side, behind-side-heel & cross r + l

1-2 Schritt nach re mit re - Li Fuss hinter re kreuzen
&3 Kleinen Schritt nach re mit re und linke Hacke schräg li vorn auftippen
&4 Li Fuss an re heransetzen und re Fuss über li kreuzen
5-6 Schritt nach li mit li - Re Fuss hinter li kreuzen
&7 Kleinen Schritt nach li mit li und rechte Hacke schräg re vorn auftippen
&8 Re Fuss an li heransetzen und li Fuss über re kreuzen

Side, ½ turn l, shuffle across, rock side, behind-side-cross

1-2 Schritt nach re mit re - ½ Drehung li herum und Schritt nach li mit li (12 Uhr)
3&4 Re Fuss weit über li kreuzen - Li Fuss etwas an re heranziehen und re Fuss weit über li kreuzen
5-6 Schritt nach li mit li, re Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den re Fuss
7&8 Li Fuss hinter re kreuzen - Schritt nach re mit re und li Fuss über re kreuzen

Rock side, shuffle across r + l

1-2 Schritt nach re mit re, li Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den li Fuss
3&4 Re Fuss weit über li kreuzen - Li Fuss etwas an re heranziehen und re Fuss weit über li kreuzen
5-6 Schritt nach li mit li, re Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den re Fuss
7&8 Li Fuss weit über re kreuzen - Re Fuss etwas an li heranziehen und li Fuss weit über re kreuzen

Point & point & point-clap-clap & heel & heel & heel-clap-clap

1& Rechte Fussspitze re auftippen und re Fuss an li heransetzen
2& Linke Fussspitze li auftippen und li Fuss an re heransetzen
3&4 Rechte Fussspitze re auftippen - 2x klatschen
& Re Fuss an li heransetzen
5& Linke Hacke vorn auftippen und li Fuss an re heransetzen
6& Rechte Hacke vorn auftippen und re Fuss an li heransetzen
7&8 Linke Hacke vorn auftippen - 2x klatschen

Step, brush, step, ½ turn l, shuffle forward, kick-ball-change

1-2 Schritt nach vorn mit li - Re Fuss nach vorn schwingen
3-4 Schritt nach vorn mit re - ½ Drehung li herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende li (6 Uhr)
5&6 Schritt nach vorn mit re - Li Fuss an re heransetzen und Schritt nach vorn mit re
7&8 Li Fuss nach vorn kicken - Li Fuss an re heransetzen und Schritt auf der Stelle mit re

Rock across, shuffle in place l + r

1-2 Li Fuss über re kreuzen, re Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den re Fuss
3&4 Cha Cha auf der Stelle (l - r - l)
5-6 Re Fuss über li kreuzen, li Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den li Fuss
7&8 Cha Cha auf der Stelle (r - l - r)

Tanz beginnt wieder von vorne.

Happy Dancing .....